



**MAHEY** (*Marie-Hélène Lapointe*), IAF SCA

**Signature Member of Institut des Arts Figuratifs (IAF)**  
**Signature Member of Society of Canadian Artists (SCA)**

*Atelier d'art Libre imaginaire :*  
18 des Cascades Street  
Lévis (Québec)  
Canada  
G6V 6T8

Phone (418) 833-3724

Website [www.mahey.com](http://www.mahey.com)

Email [lapointemh@videotron.ca](mailto:lapointemh@videotron.ca)

Born in St-Félicien, 1945 in the province of Québec, Canada. She has been painting more than 35 years and her studio is located near Québec City.

## *ARTISTIC APPROACH*

Marie-Hélène Lapointe started her artistic journey at the age of seven. She was fascinated by shapes and colours and studied painting in oil and acrylics with famous artist Albert Rousseau.

Her present works brings us into a world of still life subjects, where flowers and fruits are often displayed with a musical instrument. Dramatic light effects convey special intimate atmosphere.

Still life subjects are painted with oil on canvas : backgrounds are showing a textured unique approach. She begins with careful drawing and composition, then works in thin layers wiped slightly to reveal the precedent part. Background is done with a creative interpretation where shapes and textures enhance the subject.

Since a few years, this artist uses Mater mixable oil colours which brings less damage to health and environment. Her creative approach leads her to various techniques and rich, luminous colours.

## *ARTISTIC STUDIES*

- Bachelor Degree in Teaching, Université Laval, Québec. 1980
- Visual Arts Certificate, Université Laval, Québec. 1989
- Courses in History of Art, CEGEP Sainte-Foy, Sainte-Foy 1976 1977

## *WORKSHOPS*

- Metal foundry and jewelry , Bernard Chaudron, Créateurs associés, Val-David 1983
- Metal foundry sculpture and jewelry : Pierre Leblanc et André Fournelle, Créateurs associés, Val-David 1981
- Metal foundry sculpture and jewelry : Jean-Paul Garneau, Moulin des arts, St-Étienne 1980-1984
- Colour and Composition, Albert Rousseau, Moulin des arts, St-Étienne, 1972-1976
- Tapestry, Guy Lemieux, Moulin des arts, St-Étienne, 1973
- Composition and Colour : Estelle Fleury, CEGEP Sainte-Foy, QC, 1971-1972

## OTHER ASSOCIATIONS AFFILIATIONS

- Regroupement des artistes en arts visuels du Québec ( RAAV ) , member
- Association des artistes de la Rive-sud (AARS), member
- Diffusion culturelle de Lévis, (DCL), Galerie Louise-Carrier, permanent artist
- École de la Loire (France), poètes et plasticiens, de 1998 à 2002, member

## CORPORATE AND PRIVATE COLLECTIONS

- City of Wittelsheim, Wittelsheim, Alsace, France
- Galerie Regards, Polyvalente de Neufchâtel, Neufchâtel, Québec
- Caisse populaire Desjardins, Lévis
- Lévis Suzuki, Lévis, Québec, Canada
- Works in private collections : Canada, Québec, France, Switzerland, the USA.

## AWARDS

- Bronze Medal, New Millenium international Exhibition, Miramichi, N-B. Canada 2000
- Honorable Mention, Salon de la Figuration 2000 de l'IAF, Musée Laurier, Victoriaville, Québec, Canada
- Bronze Medal, Salon des artistes français, Paris, France, 1992
- Haut-Rhin General Council Award, Wittelsheim, France 1992
- First Award, Wittelsheim City, France 1990
- Silver Medal, Cercle des artistes peintres du Québec, Montreal 1985

## ART EXHIBITIONS

### SOLO

- *La corde sensible*, Grand Théâtre de Québec, Québec, 2002
- *Noël à l'Atelier Libre imaginaire*, Lévis, 1998 and 1999
- Galerie Louise-Carrier, Lévis, 1993
- Atelier-galerie Robert Zieba, Guest artist, Bernwiller Alsace, France 1989 and 1992
- Galerie d'art l'Ancolie, Lévis, 1984 and 1985
- Galerie d'art La passerelle, Bibliothèque de Sainte-Foy, 1980
- Galerie d'art La Sorboise, Sainte-Foy, 1978
- Galerie d'art Artémise, Lévis, 1975
- Galerie Caisse populaire Desjardins de Duberger, Duberger, 1973

### GROUP EXHIBITIONS

## SYMPOSIUMS

- Symposium international Jean-Paul Lapointe*, Chicoutimi, selected, 2007, 2009
- Symposium de peinture de Baie-Comeau*, Baie-Comeau, selected, 2001
- Festival artistique de Beauport*, 2001
- Symposium provincial Art Faune et Flore* Jardin zoologique, Charlesbourg, 2000 and 1999
- Symposium Art et Jardins et Passion, fleurs et parfums* Domaine Joly-De-Lotbinière, 2000, 1999
- Symposium Rencontre IX et X*, Saint Jean sur Richelieu, sélectionnée, 1999 and 2000

## GROUP EXHIBITIONS IN QUÉBEC AND CANADA

- Still life *Guest artist, Musée Laurier Victoriaville Quebec 2010*
- *Dites-le ...avec des fleurs*, 80<sup>e</sup> anniversary exhibition, guest artist, Musée Laurier, Victoriaville, summer 09
- Institut des Arts Figuratifs art exhibition, Galerie Art-Azo, may 2009
- *Diversity 50<sup>th</sup> Anniversary Exhibition*, Juried exhibition Society of Canadian Artists, Toronto, 2007
- *40<sup>th</sup> National Open Juried Exhibition*, Society of Canadian Artists, Ogilvy, Montréal, 2007
- *Member's Juried Exhibition*, Society of Canadian Artists, Waterloo, 2005
- *Un Musée en art*, Musée Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil-Soulanges, 2000, 2001
- *Les Aquarellistes de la nature*, Galerie Louise-Carrier, Lévis, QC, 1995, 2000
- Works selected for a project in teaching, Galerie Regards, Polyvalente de Neufchâtel, 1994
- International Day at the Museum, Collectif d'artistes, Galerie Louise-Carrier, Lévis, 1993
- *S'ouvrir à notre culture Gala*, Chambre de commerce de Lévis, Lévis, 1992
- *Reflets de la culture québécoise*, Théâtre du Bois de Coulonge, Québec, 1991
- Permanent Artists, Diffusion culturelle de Lévis, Galerie Louise-Carrier, Lévis, since 1989
- Galerie d'art du Tracel, Cap-Rouge, 1986 and 1988
- *Pour les gens d'ici*, Maison Blanchette, Cap-Rouge, 1987
- Cercle des artistes peintres du Québec, Montréal, 1985
- *Trois femmes*, (Three Women) Galerie d'art du Tracel, Cap-Rouge, 1982
- *Exposition Isanne*, Grand théâtre de Québec, Québec, 1980
- Exhibition during International Swimming Competition in Lac St-Jean, Roberval, 1974

## INTERNATIONAL EXHIBITIONS IN QUEBEC AND ABROAD

- *Oceanside Community Arts Council Guest artis Vancouver Canada 2010*
- *Miniature Art International Juried Exhibition*, Lévis, QC, 2008
- *40<sup>th</sup> National Open Juried Exhibition*, Society of Canadian Artists, Montréal, Québec, 2007
- *Diversity 50<sup>th</sup> Anniversary Exhibition*, Society of Canadian Artists, Toronto, Ontario, 2007
- *Les grands noms de l'art figuratif contemporain*, IAF, Musée Laurier (2000) Salle Jean-Paul-Lemieux, Québec 2003 and Centre Boréart Granby, 2005
- *Members's Juried Exhibition*, Society of Canadian Artists ,Waterloo, Ont, 2005
- *Salon des artistes français*, Grand Palais, Paris, France, 1992 and 2002
- *New-York ArtExpo*, New-York, 2001
- *New Millenium Art Exhibition*, Miramichi, New-Brunswick, 2000
- *Painting Salon at Saint-Briac* (Guest artist ), France, 2000
- *Un Musée en art*, Musée régional Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil-Soulanges, 2000 and 2001
- *17e International Art Salon in Angers*, France 1998
- « *Grand Prix de la ville de Wittelsheim* », art exhibition, France 1992 et 1990

## GROUP EXHIBITIONS OUTSIDE CANADA

- *2<sup>nd</sup> Salon, Paintings, Saint-Briac*, Saint-Briac-sur-Mer, France, 2001
- *September Salon (paintings)*, Saint-Briac-sur-Mer, France, 2000
- *Voyage au Québec*, Crédit mutuel de Bretagne, Saint-Briac-sur-Mer, France, 2000
- *Art and Poetry Salon*, Tours, France, 1999
- *Fall Season Salon, 'École de la Loire*, Blois, France, 1999
- *European Contemporary Art Salon*, Chousy-sur-Cisse, France, 1999
- *Springtime Salon, 'École de la Loire*, Mer-sur-Loire, France, 1999

- *Altkirch Painting Festival*, Altkirch, Alsace, France, 1992
- *Grand Prize Exhibition*, Wittelsheim, Alsace, France, 1992, 1990
- Morin-Miller Gallery, New York, États-Unis, 1986

## *DISTINCTIONS*

- Conference speaker, Symposium Peindre à Beaumont, Québec, June 2005
- Guest Artist, Christmas Show (Féerie de Noël), Lauzon, Québec, December 2004
- Selected as Signature Member, Society of Canadian artists (SCA), Toronto, Ontario, 2004
- Guest Artist, Sélection Desjardins, Festival artistique de Beauport, Beauport, Québec, 2002
- Honor Guest, 2<sup>nd</sup> Painting Salon, Saint-Briac-sur-Mer, France, 2001
- New York International Art Expo, with Dimension Plus Agency, New-York, 2001
- Elected as Signature Member, Institut des Arts Figuratifs, 2000
- Work published on cover page, Annuaire Rive-Sud, Territoire Lévis Pintendre, édition 2000
- Work published on cover page, Annuaire Rive-Sud, Territoire Saint-Nicolas, St-Rédempteur, édition 2000
- Work published on cover page, Agenda STELF, Commission scolaire de Lévis, 1997-1998

## *INTERNET, (Non commercial websites)*

Mahey, official website	<a href="http://www.mahey.com">http://www.mahey.com</a>
Institut des Arts Figuratifs	<a href="http://www.institutdesartsfiguratifs.com">http://www.institutdesartsfiguratifs.com</a>
Répertoire culturel, Ville de Lévis	<a href="http://www.ville.levis.qc.ca/arts_culture/rep_culture/alpha.asp">http://www.ville.levis.qc.ca/arts_culture/rep_culture/alpha.asp</a>
Association des artistes de la Rive-sud AARS	<a href="http://www.aarslevis.com">http://www.aarslevis.com</a>
Society of Canadian Artists SCA	<a href="http://societyofcanadianartists.com">http://societyofcanadianartists.com</a>
Centrart	<a href="http://centrart.qc.ca/">http://centrart.qc.ca/</a>

## *ART GALLERIES*

*Works exhibited on a permanent basis*

**Galerie d'art Quatre-Saisons**, 1201 rue Saint-Jean Québec G1R 1S2 418 692-0882  
[www.galeriedartquatresaisons.com](http://www.galeriedartquatresaisons.com)

**Galerie d'art Vigneault**, 535 rue Notre-Dame, Repentigny, QC, J6A 2T6 450 582-3243  
[www.galerievigneault.com](http://www.galerievigneault.com)

**Galerie d'art Grand Hôtel Tadoussac**, 165, rue du Bord de l'Eau, Tadoussac QC.418 235-4421  
[www.hoteltadoussac.com](http://www.hoteltadoussac.com)

**Galerie Encadrements Cloutier** Place Lévis, 5500 boul. de la Rive-Sud, Lévis Qc G6V 4Z2 418 837-9631

## PUBLICATIONS AND ART GUIDES

Numerous articles and art reviews in magazines, newspapers, interviews in TV programs, including :

- «An ineffable halo of light », *Magazin'Art*, p. 135, 136 et 137, Winter 2007-2007
- «Les grands noms de l'art figuratif contemporain», Exhibition Catalogue, Institut des Arts Figuratifs, 2003, 2005
- « Salon des artistes français 2002 » «Salon des artistes français 1992» (see MAHEY inscription), Exhibition Catalogues, Paris
- « New-York Art Expo 2001 » (Dimension Plus p. 194), Exhibition Catalogue, New-York
- « Salon de la Figuration 2000 », IAF Catalogue exhibition, Musée Laurier, Victoriaville, Québec
- « *Magazin'Art* : The Biennial Guide to Canadian Artists in Galleries », since 2000
- «Perspective Peinture, Répertoire 1995», Conseil de la peinture du Québec
- «Art Actuel au Québec», Guy Robert Éditions Iconia
- «Le Guide Vallée», Félix Vallée, Éditions Charles-Huot
- «Le Guide Vallée, 2nd edition», Félix Vallée, Éditions Charles-Huot
- «Wittelsheim, Vingt ans d'exposition, Vingt ans d'Art», Exhibition Catalogue, 1992
- «Chroma Québec», Slide Collection of Contemporary Paintings, 1986

## PRESS, NEWSPAPERS, MAGAZINES

Numerous articles in Québec and abroad.

- « *Mahey : Les sucs de la vie...* », Michel Bois, p.78, 79, 80 et 81 / *An ineffable halo of light* , *Magazin'Art*, p. 135, 136 et 137, Hiver 2007-2007
- « *Marie-Hélène Lapointe au Symposium international Jean-Paul Lapointe* », L'étoile du Lac, Roberval, QC, 20 juin 2007
- « *Mahey au Symposium Jean-Paul Lapointe* », journal *Le Peuple de Lévis*, Québec, juin 2007
- « *Une distinction qui fait du bien* », *Le Journal de Lévis*, Québec, 5 janvier 2005
- « *Mahey : Des natures mortes très vivantes* », *Centr'Art* ( [www.centrart.qc.ca](http://www.centrart.qc.ca) ), 2004
- « *Marie-Hélène Lapointe à Paris* », *Le Journal de Lévis*, Québec, 2002
- « *Marie-Hélène Lapointe exposera à Paris* », journal *Le Peuple de Lévis*, Québec, 2002
- « *Une lévisienne à Paris* », *Journal de Québec*, Québec, 2002
- « *La Corde sensible... au Grand Théâtre de Québec* », *Les gens qui font l'événement*, *Magazin'Art*, printemps 2002
- « *Mahey présentera son exposition La corde sensible à la Galerie du Grand Théâtre de Québec* », journal *Le Peuple de Lévis*, Québec, 2002
- « *Marie-Hélène Lapointe à l'Institut des Arts Figuratifs* », journal *Peuple Tribune*, Lévis, Québec, 17 juin 1999
- « *Trois lévisiennes participent au Salon d'Angers* », », journal *Peuple Tribune*, Lévis, Québec, 9 janvier 1999
- « *Monique Guay, Marie-Hélène Lapointe et Diane Papillon Poulio ont participé au 17<sup>e</sup> Salon international d'Angers* » *L'Entre-Gens*, Lévis, Québec, parution de janvier
- Dossier de presse et commentaires du public, Ville d'Angers, France, parution de novembre 1998
- « *De magnifiques toiles de M.-H. Lapointe.* » journal *Peuple Tribune*, Lévis, Québec, 9 mai 1993

- « *Une peintre lévisienne reçoit une distinction à Paris* », Rive-Sud Express, Lévis, Québec, 14 mars 1993
- « *Au Grand Palais de Paris, M.-H. Lapointe reçoit une mention honorable* » journal Peuple Tribune, Lévis, Québec, 28 février 1993
- « *Marie-Hélène Lapointe honorée* », Le Soleil, Québec, 30 janvier 1993
- « *Une québécoise sur les traces de Jacques-Cartier : la peinture rejoint l'histoire* », Ouest-France, France, 8 janvier 1993
- « *Marie-Hélène Lapointe, artiste peintre qui fait sa marque sur l'autre continent* », Journal de Québec, Québec, 11 juillet 1992
- « *Lapointe honorée.* », Le Soleil, Québec, 11 avril 1992
- « *20<sup>ème</sup> Prix de la ville de Wittelsheim* », L'Alsace, France, 8 mars 1992
- « *Wittelsheim : Le prix du 20<sup>e</sup> anniversaire* », Dernières nouvelles d'Alsace, France, 8 mars 1992
- « *Paroles d'artistes* », Pastorale, Québec, vol. 102, no 9, 28 mai 1992
- « *Un premier grand prix d'exposition à Marie-Hélène Lapointe par la ville de Wittelsheim* », Rive-Sud Express, Lévis, Québec, 4 mars 1990
- « *18<sup>e</sup> exposition de peintures : À la rencontre des artistes avec le public* », L'Alsace, France, février 1990
- « *Exposition de peinture* », L'Alsace, France, 19 février 1990
- « *18<sup>e</sup> Grand Prix de Wittelsheim : Une canadienne lauréate* » », Dernières nouvelles d'Alsace, France, 18 février 1990
- « *Le prix de Wittelsheim à une québécoise* » L'Alsace, France, 18 février 1990
- « *Exposition à New York enrichissante pour des artistes de la Maison Blanchette* », L'Appel, Sainte-Foy, Québec, 1er décembre 1986
- « *L'artiste est l'historien des sentiments* », Le Point de la Rive-Sud, Lévis, Québec, 2 mai 1985
- « *Marie-Hélène Lapointe-Gaulin à l'Ancolie* », Peuple Tribune, Lévis, Québec, 2 mai 1983
- « *Tableaux et sculptures* », Le Soleil, Québec, 1er mai 1984
- « *Peindre et s'exprimer dans l'art du métal : une exposition bien spéciale* », Journal de Québec, mai 1984
- « *Marie-Hélène Lapointe à la Sorboise* », Le Rond-Point, Lévis, Québec, 3 mai 1978
- « *Une exposition de maître...* », Le Quotidien, Chicoutimi, 15 mai 1973
- « *À la recherche des formes et d'une expression nouvelle* », Peuple Tribune, Lévis, Québec, 19 novembre 1975